

DIALOGUES BETWEEN ART, SCIENCE AND POLITICS  
PUBLIC PROGRAM DEL PROGETTO PNRR ONFOODS

# I PARADOSSI DELL'ABBONDANZA

DIALOGO TRA MARZIA MIGLIORA (ARTISTA)  
E I RICERCATORI MARCO CLEMENTI, GIANNI DEL PANTA E  
MARTINO TOGNOCCCHI (UNIVERSITÀ DI PAVIA)

MODERA L'INCONTRO ELISABETTA MODENA (UNIVERSITÀ DI PAVIA)



Marzia Migliora, *Paradossi dell'abbondanza* #12, 2018.  
Collage e tecnica mista su carta, 29 x 42 cm  
Courtesy dell'artista; Galleria Lia Rumma, Milano/Napoli

**23/01/2024** - Ore 18.00  
Auditorium di San Tommaso,  
Piazza del Lino, 1, Pavia

**Ingresso libero** previa prenotazione  
tramite codice QR



PER INFORMAZIONI CONTATTARE

✉ [auditorium@unipv.it](mailto:auditorium@unipv.it)

📷 [auditorium.unipv](https://www.auditorium.unipv.it)