

DIALOGUES BETWEEN ART, SCIENCE AND POLITICS
PUBLIC PROGRAM DEL PROGETTO PNRR ONFOODS

I PARADOSSI DELL'ABBONDANZA

DIALOGO TRA MARZIA MIGLIORA (ARTISTA)
E I RICERCATORI MARCO CLEMENTI, GIANNI DEL PANTA E
MARTINO TOGNOCCHI (UNIVERSITÀ DI PAVIA)

MODERA L'INCONTRO ELISABETTA MODENA (UNIVERSITÀ DI PAVIA)



Marzia Migliora, Paradosi dell'abbondanza #12, 2018.
Collage e tecnica mista, su carta, 29 x 42 cm
Courtesy dell'artista; Galleria Lia Rumma, Milano/Napoli

23/01/2024 - Ore 18.00

Auditorium di San Tommaso,
Piazza del Lino, 1, Pavia

Ingresso libero previa prenotazione
tramite codice QR



PER INFORMAZIONI CONTATTARE

✉ auditorium@unipv.it

Instagram [auditorium.unipv/](https://www.instagram.com/auditorium.unipv/)